

## Programa de Pós-Graduação em Engenharia Florestal

### Curso **Semiologia Gráfica (Neográfica)**

Professor *Jayme Antonio Cardoso*

De 28/07/08 a 01 de agosto de 2008

Horário: 08h00 às 12h00

### **Ementa**

A construção de gráficos e o tratamento gráfico de dados a partir da linguagem visual.

### **Programa**

- 1 - Linguagem visual e construção de gráficos. A semiologia gráfica.
- 2 - Elementos gramaticais. Propriedades naturais da imagem gráfica.
- 3 - Princípios de construção de gráficos: componentes e variáveis visuais.
- 4 - Teoria matricial da Neográfica. A imagem na construção de diagramas.
- 5 - Construção de diagramas pelo computador.
- 6 - Tratamento gráfico de dados; curvas, mapas e outras possibilidades da Neográfica.

### **Bibliografia possível:**

1. BERTIN, Jacques. **A Neográfica; construção de gráficos e tratamento gráfico de dados**. Tradução de Jayme A. Cardoso. Curitiba. Edição do tradutor, 2000.

*Disponível em links úteis do site:*

<http://www.floresta.ufpr.br/pos-graduacao/links.html>

2. BERTIN, Jacques. **A Neográfica e o Tratamento Gráfico da Informação**. Curitiba. Editora da UFPR, 1986. 273 p.
3. BERTIN, Jacques. **Sémiologie Graphique**. Paris, Mouton, 1967. 417 p.
4. BONIN, Serge. **Initiation à la Graphique**. Paris, Epi, 1975. 172 p.
5. BONIN, Serge e Madeleine. **La Graphique dans la Presse. Informer avec des cartes et des diagrammes**. Paris, Éditions du CFPJ, 1989. 175 p.
6. MARTINELLI, Marcello. **Curso de Cartografia Temática**. São Paulo, Contexto, 1991. 180 p.

INTERNET: <http://www.sciences-po.fr/cartographie/index.html>

Para o curso, gentileza preparar:

- 1 – Os equipamentos de *data-show* e retroprojetor para a primeira aula.
  - 2 - Retroprojetor para todos os dias do curso, exceto para o laboratório.
  - 3 - Folhas de papel quadriculado (0,5 cm) para os alunos.
  - 4 - Recomendar que tenham caneta hidrográfica preta (ponta não muito fina).
- Para o terceiro dia será preciso usar o laboratório de informática, para o que também será necessário o programa A.M.A.D.O.